

寺井尚子カルテットコンサート

情熱のジャズ・バイオリニストによる華麗なるステージ



寺井尚子カルテット

寺井尚子 (vln)

北島直樹 (p)

店網邦雄 (b)

中沢剛 (ds)

2009年

11月3日

(祝・火)

2回公演／入替制
(1公演90分)

●1回目
開演 15:00
開場 14:30

●2回目
開演 18:00
開場 17:30

会場

岡崎市図書館交流プラザ
Libraホール

入場料 4,000円 (全席指定)

チケット発売開始／2009年8月2日(日)より

【チケット取扱場所】

岡崎市図書館交流プラザ2階総合案内／TEL(0564)23-3100

電子チケットびあ／TEL(0570)02-9999【Pコード:329-552】

※びあスポット、サークルK、ファミリーマート、サンクス各店でも購入できます。

※未就学児のご入場はご遠慮ください。

※出演者・公演内容等について一部変更される場合がございます。

NAOKO TERAI Quartet



写真:左より北島、寺井、店網、中沢

photo by Fumiaki Fujimoto

寺井 尚子 Naoko Terai (Violin)

1988年、ジャズバイオリニストとしてプロデビュー。独自性あふれる演奏スタイルで人気の高いコンサートを中心に、ケニー・バロン、ハービー・ハンコック、リチャード・ガリアーノら、そうそうたるミュージシャンとの共演でも注目を集めるなど、幅広く音楽活動を展開。2004年より「金鳥の渦巻」のキャラクターとしてテレビCMにも出演し、活動の場を広げている。2009年3月18日、最新アルバム『Adagio アダージョ』リリース。4月より寺井尚子「アダージョ」ツアー2009開催。

北島 直樹 Naoki Kitajima (Piano)

青山学院在学中にプロ・デビュー。松本英彦、日野元彦、本多俊之のグループに参加。阿川泰子のアルバム『ジャーニー』、『サングロウ』でアレンジを担当したことがきっかけとなり、CM音楽の制作、アレンジやスタジオワーク、和田アキ子、岩崎宏美のツアーやテレビ出演など、幅広い音楽活動を精力的に行う。寺井尚子のアルバム『アンセム』から最新作『Adagio アダージョ』まで、作曲家としても才能を発揮。現在は、寺井尚子カルテットの活動を中心に活躍中。1955年生まれ。

店網 邦雄 Kunio Tanaami (Bass)

ジミー竹内(ドラムス)グループで活動後、スタジオ、ライブを中心に活躍。パティ・ベイズ、斎藤和義、田村直美、阿川泰子、マリオンなど、ジャンルを超え多くのステージで演奏活動を行う。原信夫とシャープス&フラッツ、小林ちから(ピアノ)、秋本薫(サクソ)などのグループでレコーディングに参加。寺井尚子の最新作『Adagio アダージョ』では作曲家としても参加している。ジャズ、クラシック、ロック、ラテン、シャンソン、タンゴと幅広く活動している数少ない実力派ベーシスト。1955年生まれ。

中沢 剛 Go Nakazawa (Drums)

高校卒業後、渡米。ジョー・ポカーロ、ジョエル・テイラーに師事。帰国後、小柳ゆきのコンサート・ツアーをはじめ、さまざまなアーティストのステージに参加。また、劇団四季『マンマ・ミーア!』他、数多くのステージやミュージカルでバックバンドをつとめるなど、ジャンルを問わず個性豊かなドラミングに定評がある。2002年より寺井尚子のバンドに加入。寺井尚子カルテットのコンサート、レコーディングを中心に活躍中。1974年生まれ。



岡崎市図書館交流プラザ

<http://www.libra.okazaki.aichi.jp>

お問合せ先/

岡崎市図書館交流プラザ

〒444-0059 岡崎市康生通西4丁目71番地

TEL 0564-23-3100



古紙パルプ配合再生紙使用

